

Ma! 2025

Laurent Neyssensas

Sténopé #10

Un sténopé, du grec **stenos** (*étroit*) et **ops** (*œil*), est un dispositif optique très simple permettant de prendre des photographies sans lentille, en laissant passer la lumière à travers un minuscule trou. Il repose sur le principe de la camera obscura mais permet de fixer l'image à l'aide de papier photosensible ou d'une pellicule.

Stenozine est une publication photographique réalisé à l'aide d'un sténopé panoramique utilisant du film 120, Les négatifs au format 12 x 6 cm. sont scannés, tirés sur papier puis assemblés sous forme de livret. L'ensemble est édité en 12 exemplaires. La seule unité imposée est celle de la pellicule, limitée à six vues ; les lieux, les temps et les sujets varient à chaque série.

